ここがポイント

インスタント写真を上手に撮ろう

たちまち、いい色。

Kodakインスタントカメラ

インスタント写真を上手に撮るために。

この小冊子は、
コダック インスタント カメラで撮影するときに
忘れがちなポイントを説明したものです。
いつもきれいな写真を撮るために、
ぜひ、ご活用ください。

この小冊子とともにセットされている
「使用説明書」は、必ず、よくお読みください。

こんな点にご注意

●フィルムパックの中央部に圧力を加えると、フィルムに入っている現像液がもれることがあります。フィルムパックの包装を取るときやカメラに装てんするときは、上の写真のように、必ず両端を持ってください。

●いつでも美しいインスタント写真を楽しんでいただくためにも、フィルムの外箱に表示してある期限内にご使用ください。

●次のような現象は、カメラの故障ではありません。

イ）被写体のうしろに強い原色の壁などがあり、写真の中で多くの部分をしめる場合、被写体がその背景の色に影響を受けることがあります。

ロ）早朝または夕暮に撮影した写真は、色温度の関係で、見た目よりも赤っぽい色調になることがあります。

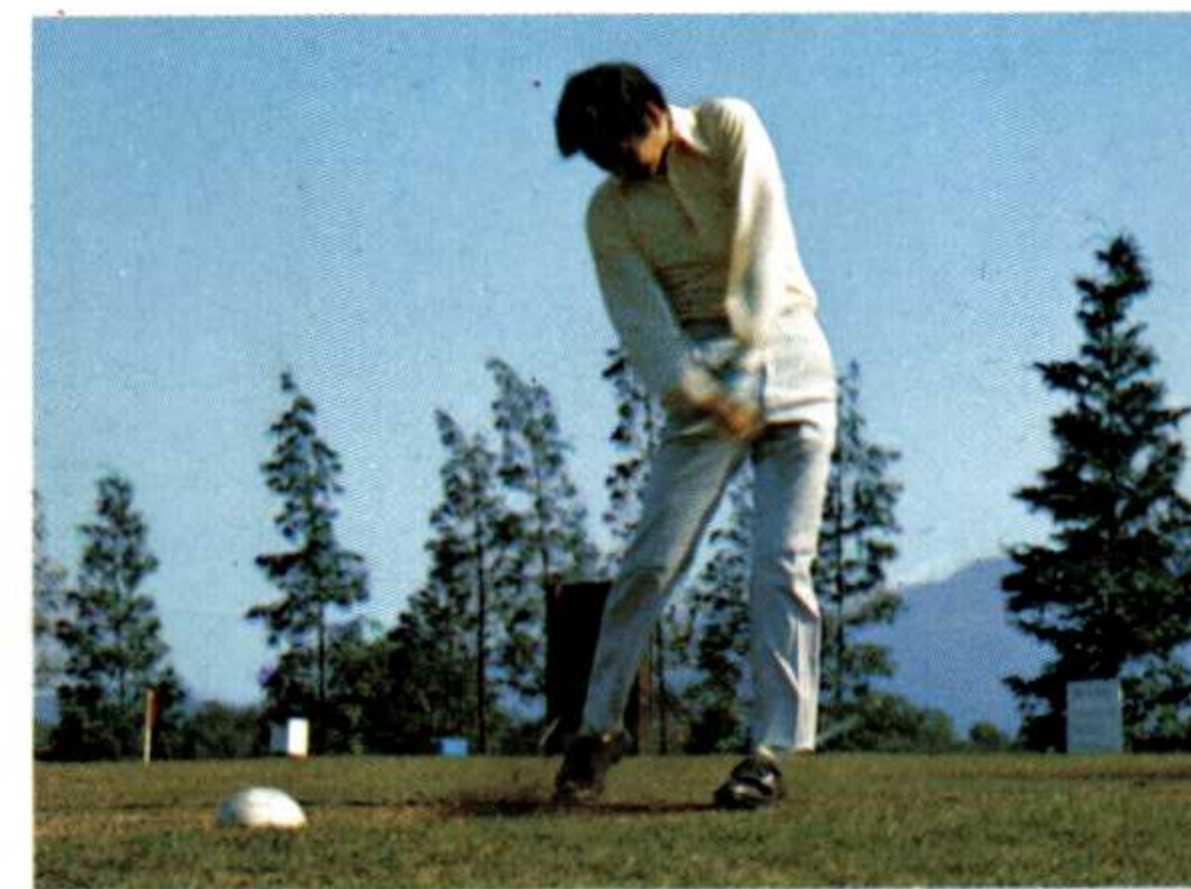
●撮影済みのプリントは、直射日光などの当らない暗い、湿気の少ない場所に保存してください。

●プリントを取り出すときは、上の写真のようにプリントの端を持ってください。

インスタント写真のたのしい世界

コダックのインスタントカメラは、あなたが美しいものを見つけた瞬間に、すぐ写して、すぐその場で写真が見られるカメラです。しかも、コダックならではの美しい色で……。

●パーティでは、たのしい話題づくりに。ムードが、たちまち盛り上がります。

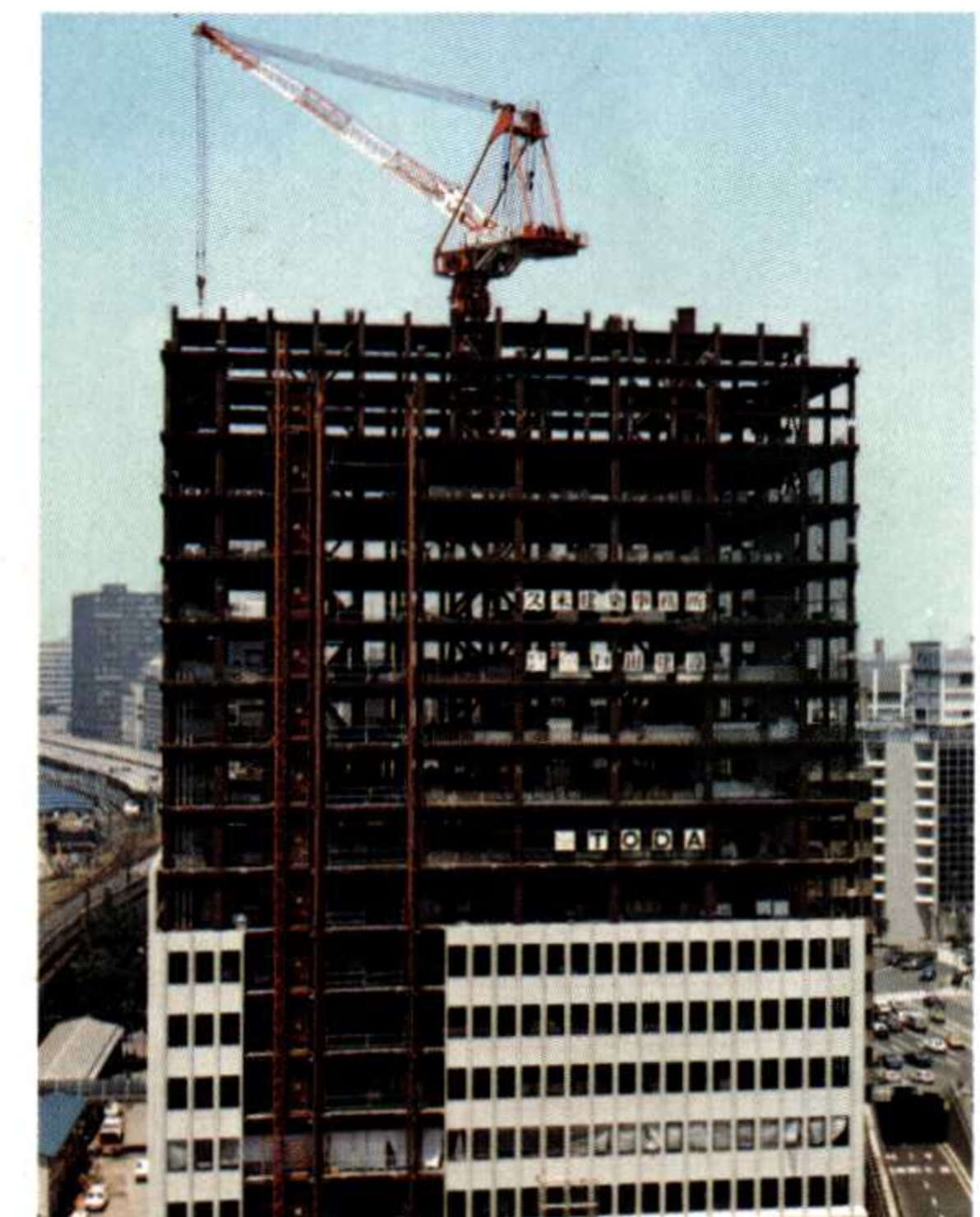
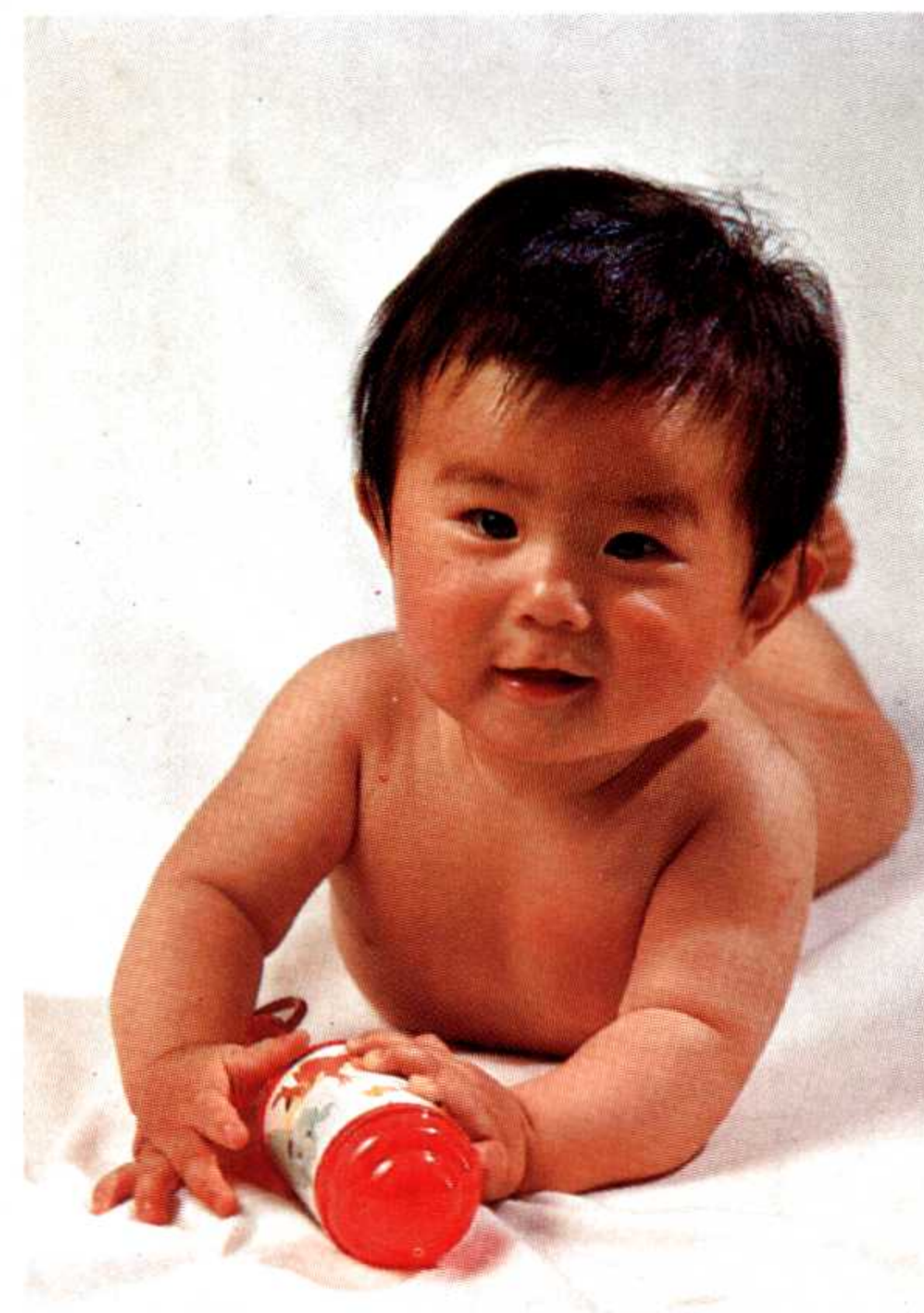
●公園で、バス停で、街角で、知らない人と仲良くなる楽しいカメラです。

●旅やレジャーのお伴に最適です。海や山でのとっておきの瞬間がたちまち残せます。

●結婚式で、若い二人の晴れ姿を。その場ですぐに贈れます。

●ゴルフスイングの矯正など、スポーツやお花のおけいこなどに。

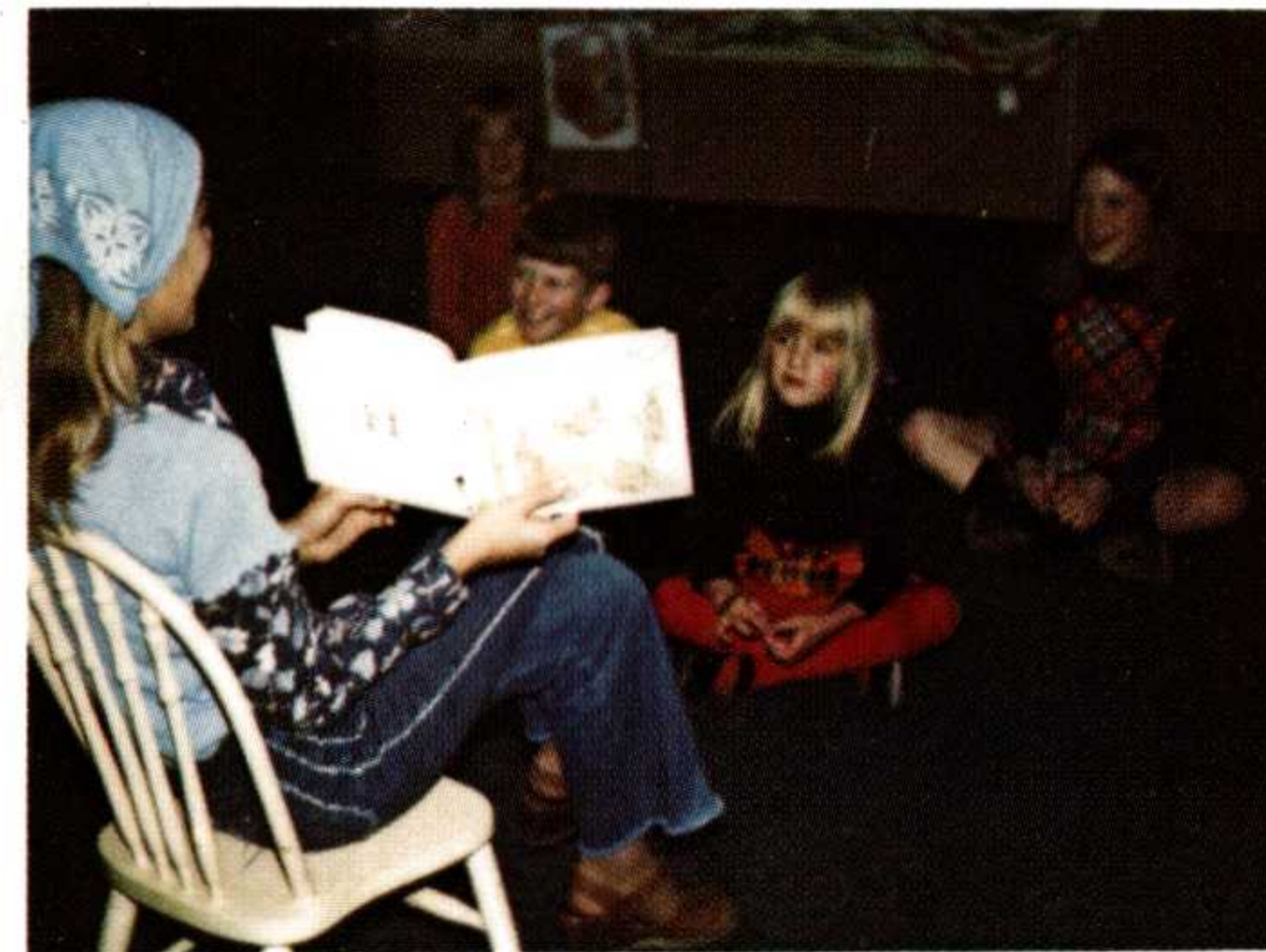
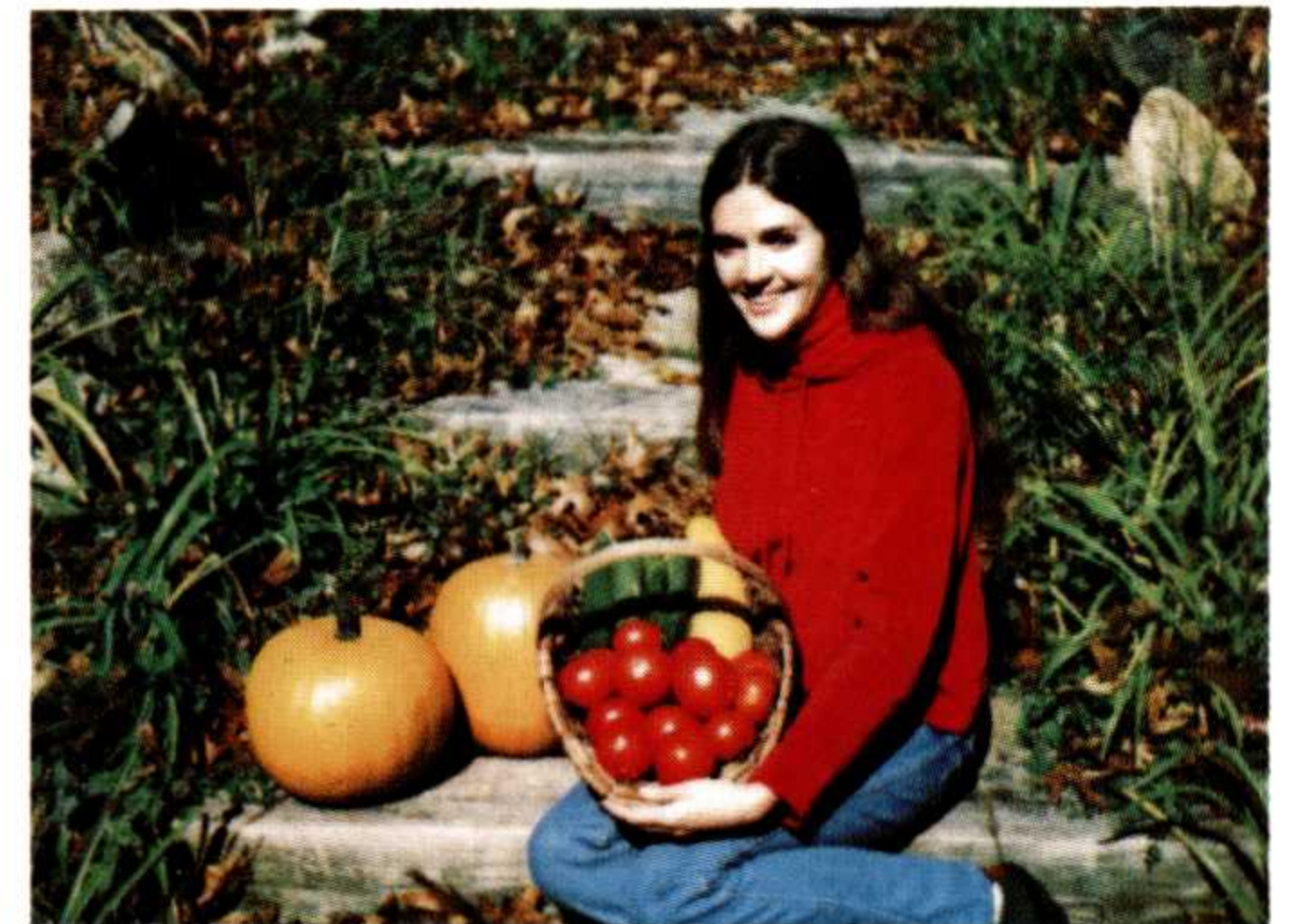
●ご家庭では、ママからパパへの報告カメラ。昼間のたのしい出来事を写しておけば、おつとめから帰ったパパも大よろこび。

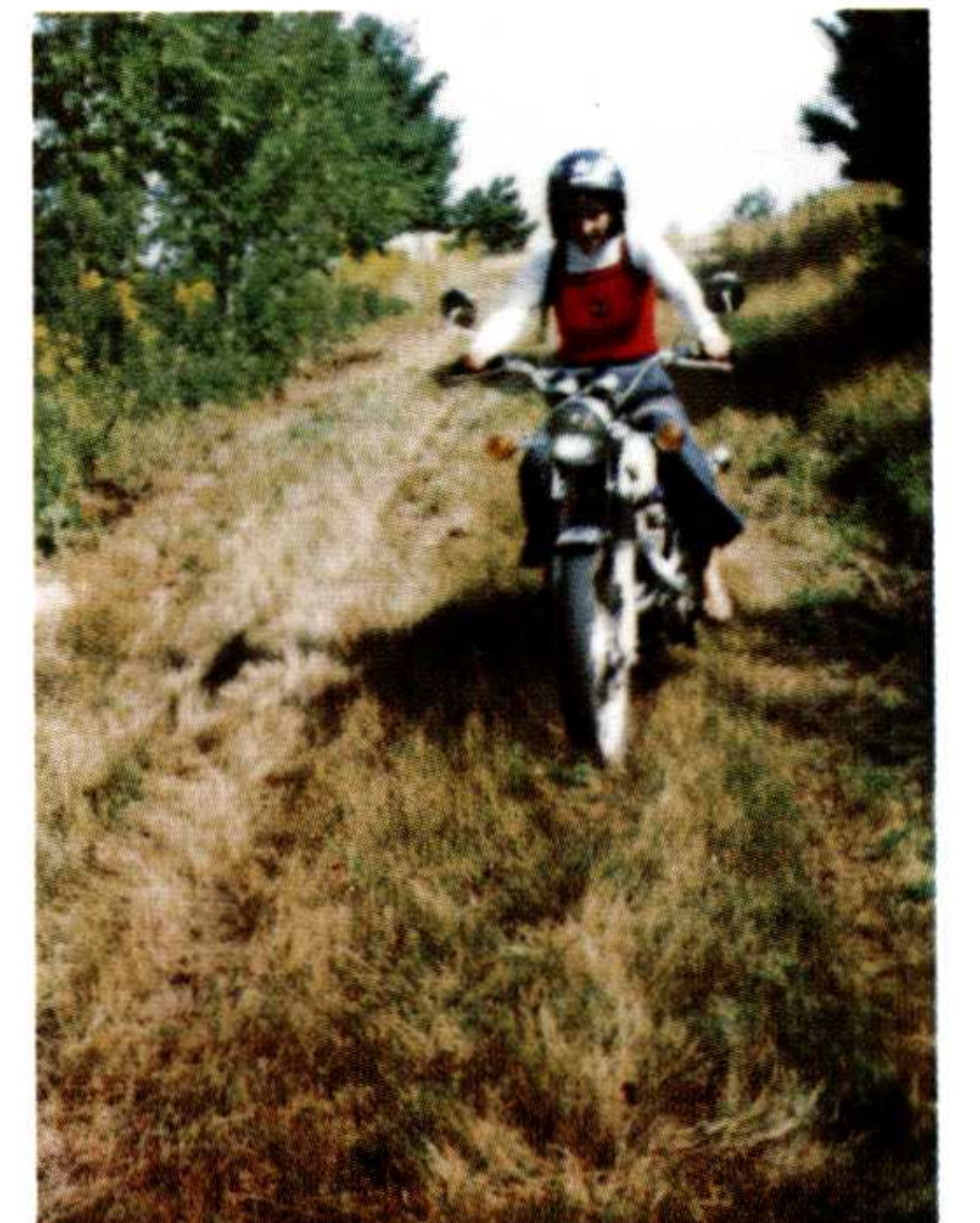
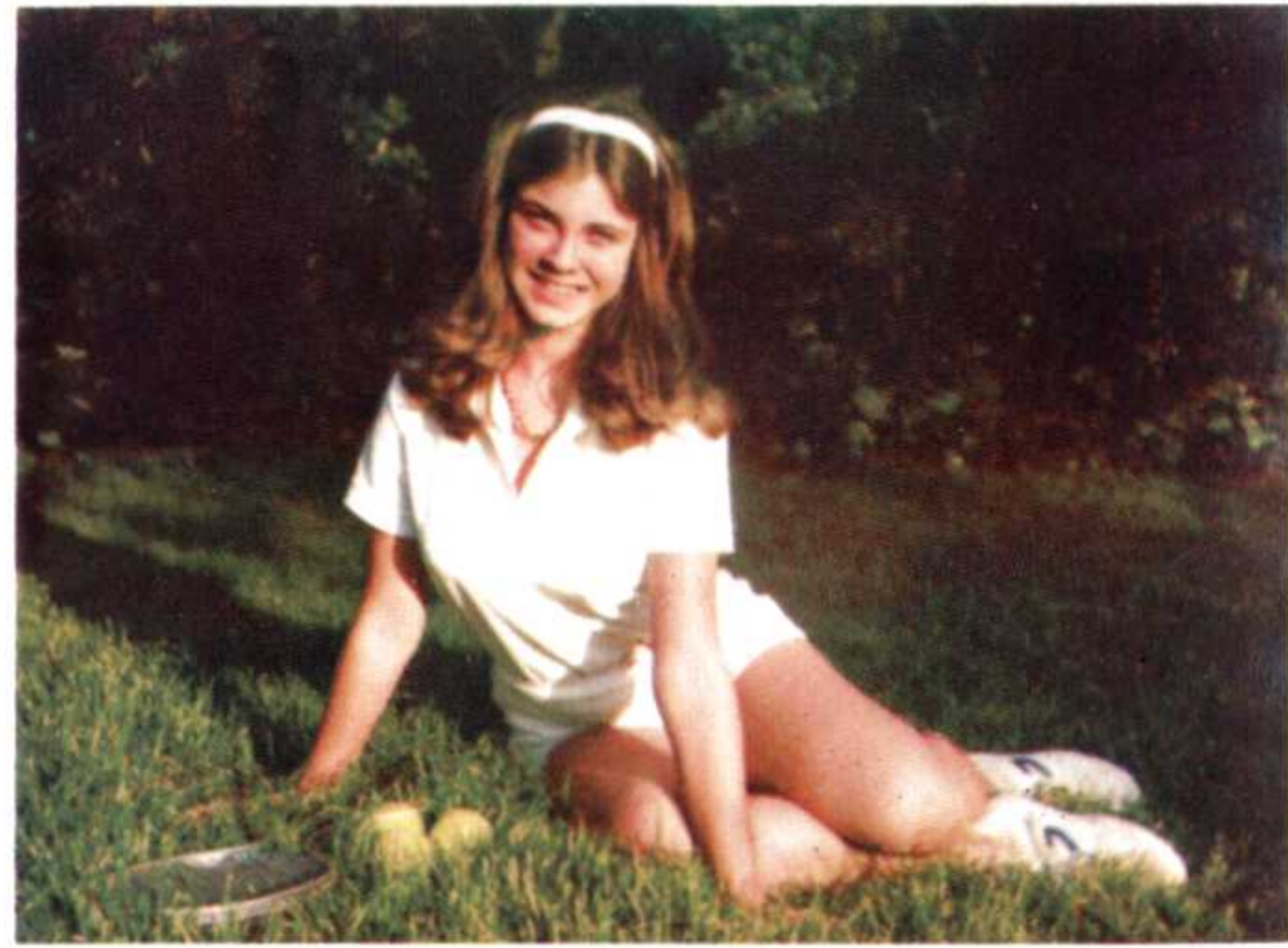
●お孫さんの顔を見にきたおじいちゃんに。一緒に写して、その場でプレゼント。

●建築関係のお仕事の方や、分秒を争うビジネスの世界の方には、ビジネスカメラとしてご活用いただけます。

素敵な写真を撮る秘訣。

平凡な写真も、ちょっとした注意で見ちがえるほど
よい写真になることがあります。
ここでは、そんな「ちょっとしたヒント」を
いくつかあげてみました。撮影の参考になさってください。

なるべく被写体に近づきましょう。生き生きとした
よい写真になります。

背景は、シンプルに。空や大地が背景に入るような、
ちょっと変わった角度を心がけましょう。

グループをフラッシュ撮影する場合、全員がフラッシュ
から同じ距離におさまるようにしましょう。

被写体の全体が日光をあびているか、全体が日かげに
入っているときに撮影しましょう。

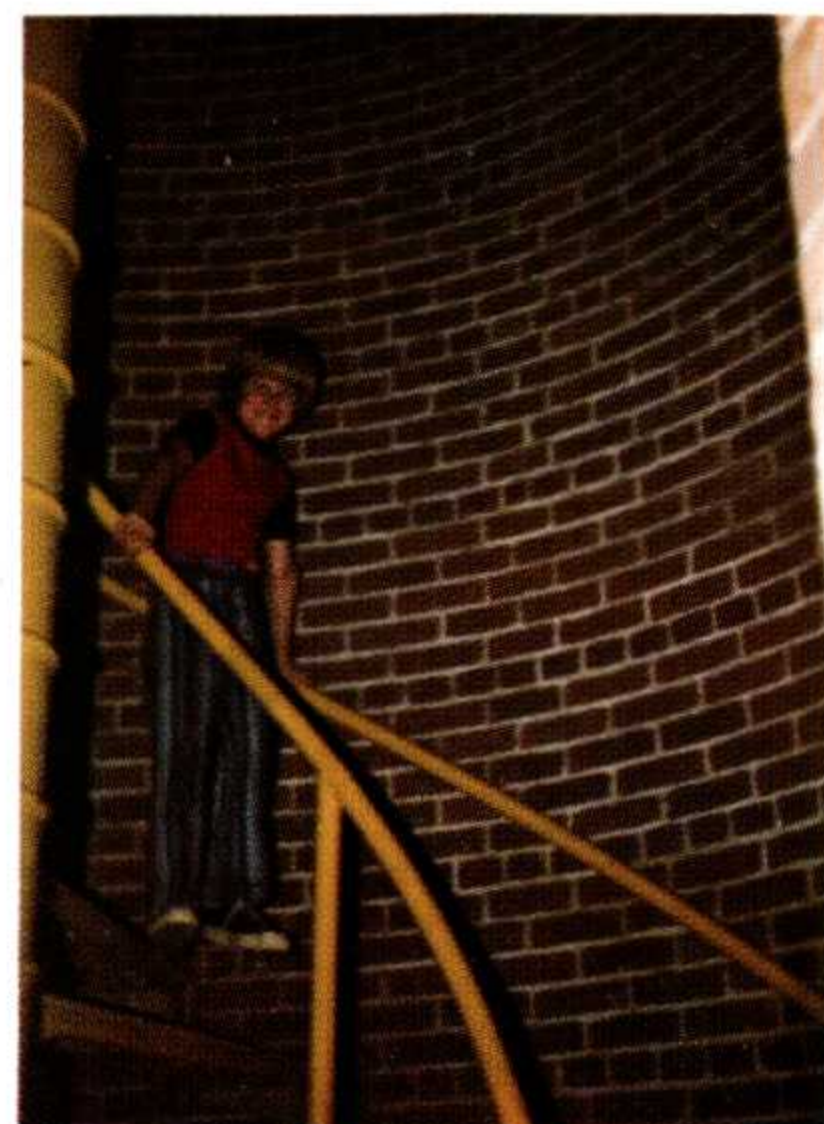
被写体がカメラに向かうか離れるかしているものを
撮りましょう。動きの早い被写体を真横から写すと、
ブレることがあります。

人物写真の場合、顔をまん中にして写真を撮りがちですが、少しカメラを動かすと、よりおもしろい構図になることもあります。(EK4、EK6の場合は、顔をまん中にしてピントを合わせてから構図を考えましょう。)

暗い背景で明るい被写体を撮ると、明るすぎる写真になることがあります。こんなときは、プリント・コントロールを Darken の 方へ動かしましょう。

明るい背景で暗い被写体を撮ると、暗すぎる写真になることがあります。こんなときは、プリント・コントロールを Lighten の方へ動かしましょう。

ちょっとした注意で、トラブル解決！

このカメラなら、たのしく簡単に写真が写せます。
素晴らしいプリントの仕上りに、きっと満足されることでしょう。
もし、不満足な写真になってしまった場合は、以下を参考に、
よりよい写真をお撮りください。

プリントの状態	考えられる原因	どこを直せばよいか
写真がボケている 	A.ピントが合っていない B.カメラのブレ C.被写体の動き	A.被写体までの距離をチェックして、ピントを正しく合わせましょう。(EK4、EK6、EK8) B.カメラをしっかり構え、シャッターはなめらかに押しましょう。 C.静止した被写体、明るい陽の中でゆっくり動いているもの、カメラに向かうか離れるかしているものを撮りましょう。
写真が暗すぎる 	A.バッテリーが弱っている B.光量不足 C.32°C以上で現像した D.プリントコントロールのセットミス	A.バッテリーをチェックして、必要なら新しいものと取替えましょう。 B.光量不足警告ランプがついたら、1.2m～2.4m(EK2)、1.2m～3m(EK4、EK6)、1.1m～3m(EK8)以内の被写体の場合、フリップフラッシュを使いましょう。 C.現像中は、プリントを熱いものの表面や直射日光のもとには置かないでください。 D.正しくセットしてください。
写真が明るすぎる 	A.撮影のときEE受光窓をふさいだ B.プリントコントロールのセットミス	A.EE受光窓に、指がかからないようにしてください。 B.正しくセットしてください。

プリントの状態	考えられる原因	どこを直せばよいか
フラッシュ写真が暗すぎる 	A.距離が遠すぎる B.バッテリーが弱っている C.ピントが合っていない	A.被写体から2.4m(EK2)、3m(EK4、EK6、EK8)以上離れてはいけません。 B.バッテリーをチェックして、必要なら新しいものと取替えましょう。 C.距離計にセットした距離より被写体が遠いと、暗くなります。
フラッシュ写真が明るすぎる 	A.距離が近すぎる B.ピントが合っていない	A.被写体から少なくとも1.2m(EK2、EK4、EK6)、1.1m(EK8)以上離れていなければなりません。 B.距離計にセットした距離より被写体が近いと、明るくなりすぎます。(EK4、EK6、EK8)
写真がマックロ 	A.バッテリー切れ B.バッテリーが入っていない C.フラッシュがつかない D.レンズをふさいだ	A.バッテリーを入れかえましょう。 B.バッテリーを入れましょう。 C.未使用のフリップフラッシュがちゃんとセットされているかどうか、確かめましょう。 D.手などがレンズをふさがないように気をつけましょう。
光の点のような模様が、2.8cmずつ離れてくり返し出てくる 	A.ローラーにシミがついている	A.ローラーをきれいに手入れしましょう。

プリントの状態	考えられる原因	どこを直せばよいか
被写体の一部が、切れている 	A.ファインダーの使い方が間違っている	A.被写体を、ファインダー内の白いフレームの中におさめましょう。
同じ位置に、いつも黒い点(シミ)が 	A.ミラーがよごれていた	A.フィルムが入っていないときに、ゴムのスポイトで吹いてミラーのゴミを取り除きましょう。(EK4、EK6)
写真が不鮮明 	A.フィルムの取扱いが間違っていた B.フィルムカバーを抜いたあと、入れかえたり動かしたりした C.フィルムカバーを抜いたあとで、フィルム室のドアをあけた	A.フィルムは、はじの部分だけを持ち、フィルムの中央部分を押さえないでください。 B.フィルムカバーを抜いたら、フィルムパックを取り出したり、入れ替えたりしないでください。どうしても入れ直すときは、うすぐらいところで行なってください。その場合でも、一番上のプリントは光線をかぶってしまいます。 C.ドアをあけなければならないときは、うすぐらいところで。

プリントの状態	考えられる原因	どこを直せばよいか
フラッシュがつかない	A.フラッシュのセットミス	A.最初の4つのバルブを使い終ったら逆さにして、未使用のバルブが上にくるようにセットしましょう。
	B.フラッシュの装てんが不完全	B.フリップフラッシュは、ソケットに正しく挿入しましょう。
プリントが出てこない	A.シャッターの押し方が不充分	A.シャッターボタンを充分に押し、静かにはなしてください。(EK6、EK8)
	B.ハンドル操作ミス	B.ハンドルを回すときは、矢印の方向に。正しく。(EK2、EK4)
	C.プリントが2枚同時に出ようとして、ひっかかっている	C.レンズをカバーして、もう1度シャッターを押し、ハンドルを回しましょう。(EK2、EK4)それでもダメなら、うすぐらいところでフィルムパックを取り出し、いちばん上のフィルムを外して挿入しなおします。その場合、次に出てくるプリントは光線をかぶってしまいます。
横じまの線が出た	A.現像が不均等	A.ハンドルを回すのを途中でやめたりしてはいけません。なめらかに、続けて回してください。(EK2、EK4)
写真が明るすぎる・色がとんでいる	A.16℃以下で現像した	A.寒いときには、撮影後すぐコートの内ポケットなどのあたたかいところに入れて現像しましょう。

プリントの状態	考えられる原因	どこを直せばよいか
写真に細かいシマ模様が出た	A.現像中に折り曲げた	A.現像中、プリントは折ったり曲げたりしないでください。プリントを取扱うときは、縁だけを持つようにしてください。

専用アクセサリー

インスタント フォトアルバム

コダック インスタントプリントの専用アルバムです。1ページに4枚のプリントが入る台紙が5枚ついています。(全部で40枚のプリントが入ります。)

インスタント フォトアルバム用台紙

5枚一組になっているインスタント フォトアルバム専用の台紙です。

●その他にインスタントカメラ用ケースもあります。お求めの際には、お近くのコダック製品販売店にご用命ください。

焼増し、引伸しもできます

あなたのお気にいりのインスタント写真から焼増しも、引伸しも簡単にできます。しかも、いい色はそのまま。ご用命は、最寄りのコダック製品販売店へ。

長瀬産業コダック製品事業部
(〒)103 東京都中央区日本橋小舟町2－3

77.11 P－295A

ここがポイント

インスタント写真を上手に撮ろう

たちまち、いい色。

Kodakインスタントカメラ

長瀬産業コダック製品事業部
(〒)103 東京都中央区日本橋小舟町2－3

77.11 P－295A

保証書

機種名	コダック プリーザー インスタント カメラ
おなまえ	
おところ	Tel.　　（　　） □□□-□□

ご入手後1年以内に、製造過程での不備が原因で、この製品が故障したときは裏面記載の保証規定により無料で修理いたします。この保証書を添えて、お近くの当社営業所までお送りください。なお、お送りいただくに際しての諸費用はお客様にご負担願います。

保証責任者・履行者

長瀬産業株式会社
コダック製品事業部

〒103 東京都中央区日本橋小舟町2-3
電話 03(665)3506

〒550 大阪市西区新町1-10-2大阪産業ビル
電話 06(535)2572

保証書

機種名	コダック プリーザー インスタント カメラ
おなまえ	
おところ	Tel. (　　)

ご入手後1年以内に、製造過程での不備が原因で、この製品が故障したときは裏面記載の保証規定により無料で修理いたします。この保証書を添えて、お近くの当社営業所までお送りください。なお、お送りいただくに際しての諸費用はお客様にご負担願います。

保証責任者・履行者
長瀬産業株式会社
コダック製品事業部
〒103 東京都中央区日本橋小舟町2-3
電話 03(665)3506
〒550 大阪市西区新町1-10-2大阪産業ビル
電話 06(535)2572

●製品についてのご質問は、下記の長瀬産業コダック製品事業部までお問合わせください。

(〒060) 札幌市中央区北三条西7丁目 酪農センタービル TEL.011(261)8204～5
(〒980) 仙台市中央2-8-16 仙台東京海上ビル TEL.0222(61)1411～2
(〒950) 新潟市弁天2-1-1 弁天ビル TEL.0252(41)3690
(〒103) 東京都中央区日本橋小舟町2-3 TEL.03(665)3480～3
(〒420) 静岡市追手町9-28 スンエン興産ビル TEL.0542(55)0715
(〒460) 名古屋市中区丸の内3-20-22 平和生命ビル TEL.052(951)6361～5
(〒920) 金沢市尾張町1-11-4 住友生命ビル TEL.0762(32)3350
(〒550) 大阪市西区新町1-10-2 大阪産業ビル TEL.06(535)2594～8
(〒760) 高松市寿町1-4 第一生命ビル TEL.0878(22)3026
(〒730) 広島市八丁堀16-14 第二広電ビル TEL.0822(27)1121
(〒810) 福岡市博多区中洲中島町2-3 福岡フジランドビル TEL.092(272)1127

〈カスタマー イクイップメント サービス グループ(修理サービス)〉

(〒103) 東京都中央区日本橋小舟町2-3 TEL.03(665)3506～8
(〒550) 大阪市西区新町1-10-2 大阪産業ビル TEL.06(535)2570～3

〈銀座ショールーム〉

(〒104) 東京都中央区銀座4-3-13 TEL.03(562)4721

製品保証規定

1.ご入手後1年以内に、製造過程での不備が原因でこの製品の修理が必要になったときは、無料で修理いたしますが、当社の判断によって良品と交換する場合もあります。

2.この製品に対する保証は、上記の修理または良品との交換に限られます。この製品の故障が原因で生じたフィルムの損失、種々の出費、迷惑ないし不都合、精神的な損害、その他、すべての付随的損害については補償いたしかねます。

3.製造過程での不備が原因で、この製品が故障したときは、この保証書を添えて、お近くの当社営業所までお送りください。そのときは、故障の状態の説明と、故障に関連があると考えられる事がらを、必ずお書き添えくださいますよう、お願いいたします。

4.次の場合は上記期間内でも保証の対象とはなりません。

(1)お取扱い上の不注意(落下、衝撃、水没など)やご使用上の誤り(取扱い説明書以外の誤操作)により生じた故障。

(2)火災、天災により生じた故障。

(3)電池を長時間カメラの中に放置し、電池内の液が漏れて生じた故障。

(4)当社以外で行なわれた修理、改造、分解掃除による故障。

(5)保管上の不備(高温・低温・多湿の場所、ナフタリンや樟脳の入った場所での保管など)や手入れの不備による故障。

(6)本保証書の提示のない場合。

(7)ご入手日などの記載事項を訂正された場合。

5.保証の対象となる部分は本体のみで、ケース、ストラップなどの付属品類および本製品に付帯している消耗品類(電池類など)は保証の対象とはなりません。

〔保証書取扱い上のご注意〕

1.本保証書は再発行いたしませんので、大切に保存してください。

2.本保証書は日本国内において有効です。

ご注意:本保証書は上記の保証規定により無料修理をお約束するもので、これによりお客様の法律上の権利を制限するものではありません。本保証書の表示についてご不明の点は当社コダック製品事業部までお問合わせください。

〔アフター サービスについて〕

1.修理完了品には当社より修理明細書が発行されますので、修理品をお受取りの際ご確認ください。

2.保証期間経過後の故障については有料で修理いたします。料金、その他疑問の点は当社コダック製品事業部機器サービスグループ〈東京03(665)3506、大阪06(535)2572〉にお問合わせください。

3.この製品の販売打切り後、15年間は当社にて補修部品を保有し、修理をうけたまわります。また、それ以降であっても修理可能な場合もありますので上記グループまでお問合わせください。

お願い:カメラを修理に出される時はかならずフィルムを取り出しておいてください。